

КИЕВ

еврейский

№7
СЕНТЯБРЬ, 2010
ЭЛУЛ 5770/ТИШРЕЙ 5771



Дорогие друзья!

Вот и пролетело необычайно жаркое лето. Наступила осень. И позвала нас всех за школьные парты и студенческие столы. Кого лично, а кого вместе с его незаметно подросшим и повзрослевшим ребенком. Я желаю Вам и всем Вашим детям и внукам здоровья, любви к учебе и больших личных творческих достижений.

Вслед за стартом учебного года мы будем праздновать наш еврейский Новый год – Рош-а-Шана – 5771. От всей души желаю Вам счастья, сил, оптимизма и новых свершений.

С уважением и почтением, Элеонора Гройсман

Торжества в Украине

23-24 августа в Украине прошли торжества, посвященные Дню Независимости Украины. В своей речи на Площади Независимости Президент Украины поздравил всех собравшихся с Днем Независимости Украины и пообещал «прилагать все силы, чтобы построить Украину – действительно независимую, действительно процветающую, в которой люди могут жить достойно».

Президент Украины Виктор Янукович устроил торжественный прием по случаю 19-й годовщины Независимости Украины, на который были приглашены украинские чиновники, народные депутаты, представители дипломатического корпуса, интеллигенции, духовенства, руководители местной власти, художники, журналисты, выдающиеся спортсмены и другие.

«Мы не только хотим видеть Украину обновленной, модернистской, демократической – мы сделаем все, чтобы это так и было. Чтобы люди в нашем государстве жили достойно. Чтобы мир считался с Украиной, которая, я твердо верю в это, войдет в число наиболее развитых демократических стран мира», – сказал Виктор Янукович.

На празднованиях Дня Независимости еврейскую общину Украины представляли Президент Украинского независимого совета еврейских женщин Элеонора Гройсман, Президент Еврейского форума Украины Аркадий Монастырский, Президент Еврейского совета Украины Илья Левитас и Главный раввин Киева и Украины Яков Дов Блаих.



Ноябрьский выпуск газеты «Киев еврейский» будет посвящен Всемирному Дню Еврейского Знания

7 ноября 2010 года весь мир будет отмечать Всемирный День Еврейского Знания. В этот день еврейские общины всего мира объединятся для изучения еврейского учения, еврейского диалога и еврейской культуры. Весь еврейский мир отдаст честь объединяющим его началам.

7 ноября 2010 года Раввин Адин Штейнзальц завершит работу над своим монументальным переводом и комментарием Талмуда. Его миссией является возвращение еврейских текстов и учения еврейскому народу. Чтобы отметить это достижение, общины всего мира объединяются в рамках Всемирного Дня Еврейского Знания. Разговор о еврейских ценностях, протяженность которого равняется тысячелетию, одновременно прозвучит в общинных центрах, школьных классах и синагогах по всей планете.

<http://www.1people1day.org/rus/index.php>

Ноябрьский выпуск газеты «Киев еврейский» Украинского независимого совета еврейских женщин будет посвящен Всемирному дню Еврейского Знания.

Для того, чтобы материал о деятельности Вашей организации в познании и распространении еврейских культурных ценностей, обучении еврейскому языку, традициям и культуре был опубликован в газете «Киев еврейский», необходимо до 14 октября 2010 года прислать в редакцию в электронном виде информационный материал, и, по желанию, фотографии. Адрес электронной почты: eleonora@groisman.com.ua

Марш жизни в Украине. Из Киева по городам Звезды Давида

Марш жизни проходил в Украине с 4 по 7 августа 2010 года.



5 августа в УНИАНе прошла пресс-конференция.

В пресс-конференции приняли участие Джобст Биттнер (Jobst Bittner) организатор Маршу, Ганс Петер Бестер (Hans Peter Bestesk) и Юта Цаксар (Ute Czacsar), приехавшие лично просить прощения за вину нацистов, так как их родные деды истребляли евреев Украины, Питер Лот, который пережил холокост в Польше, Аркадий Монастырский президент Еврейского форума Украины, Элеонора Гройсман Президент Украинского независимого совета еврейских женщин.

Вела пресс-конференцию пресс-секретарь Валентина Крицкая.



Долгое время в Германии и во всем мире было очень мало известно о масштабах Холокоста в Украине и о числе его жертв, которое, как оказалось, достигает 1,6 миллиона человек. Как стало известно в результате проведенных в последние годы исследований, такие места массового уничтожения евреев, как Бабий Яр в Киеве, есть по всей территории Украины, во многих регионах и городах. Когда-то цветущая еврейская жизнь являлась частью украинской культуры, но с нападением фашистской Германии многие наши города в первые же недели оккупации превратились в места массовых убийств евреев.

Верующие из Германии, признавшие свою вину, и вину своих семей, за массовые уничтожения евреев в Европе во

время Второй Мировой Войны, покаявшиеся в содеянном, приехали в Украину для того, чтобы пройти этот Марш вместе с евреями, выжившими в Холокосте и их потомками, проживающими в Украине.



Цель «Марша Жизни» заключается в том, чтобы через покаяние нации снять пелену молчания о событиях 1941–45 годов, принести земле Украины исцеление от проклятия, навлеченного массовым уничтожением евреев во время Второй мировой войны немецкими нацистами, а также прямым или косвенным участием в этом некоторой части местного населения в лице полицейских, добровольных помощников и тех, кто выдавал евреев.





Марш Жизни в Украине организован и проведен служениями ТОС, при поддержке оргкомитета церковей участников Марша Жизни, многих еврейских организаций Украины, в том числе Украинского независимого совета еврейских женщин.

Очень важно, что к Маршу Жизни в Украине смогли присоединиться люди разных конфессий, разных народов, которых объединяет единая цель: не дать повториться трагедии Холокоста.

Марш начался 5-го августа с шествия колоннами по улицам Киева к Бабьему Яру по маршрутам, по которым осенью 1941 года вели на расстрел жителей Киева, подавляющее большинство которых составляли евреи. Затем на территории мемориального комплекса Бабий Яр было проведено торжественное собрание и Мемориальное служение. Вначале прозвучали гимны Украины и Израиля. Минутой молчания все присутствующие почтили память невинно убитых киевлян, среди которых были в основном дети, женщины и старики.

Немецкие участники марша попросили прощения у собравшихся.

“Всем – и украинцам, и евреям, чьи предки были убиты нацистами, – я хочу сказать, что мне очень жаль, и я прошу у вас прощения”, – сказал участник марша Ганс Питер Бестек.

По его словам, его дед служил в 6-й армии Вермахта и находился в Киеве в сентябре 1941 года, его часть выполняла операции по сбору евреев и их уничтожению в Бабьем яру.

По словам организатора марша Джобста Биттнера, у 40 из 200 участвовавших в марше немцев предки служили в Вермахте или группах СС.

“Семьи этих людей не рассказывали им о событиях войны и об участии их предков в Холокосте... Потому мы считаем своей ответственностью извиниться за преступления наших предков и поднять свой голос против антисемитизма”, – сказал он.

Биттнер подчеркнул, что все участники марша – жители германского города Тюбинген, в университете которого в свое время учились 300 организаторов Холокоста в мире и 3 главных организатора расстрела евреев в Украине.

На тожественном собрании все присутствующие смогли услышать искренние речи и свидетельства переживших холокост, рассказы-покаяния представителей немецкой стороны, воззвания к людям мира о недопустимости повторения в любых формах страшной трагедии, о необходимости борьбы с неонацизмом, неонацизмом, ксенофобией, антисемитизмом и расизмом.

О важности инициативы покаяния и очищения с немецкой стороны говорили многие еврейские лидеры, христианские пасторы и Посол Израиля в Украине г-жа Зина Калай-Клайтман.

Представитель Всеукраинского фонда “Неемия” Наталья Крыжановская не могла сдержать слез во время своего яркого выступления.

Григорий Комендант, глава духовно-консультативного Совета ВСО ЕХБ, говорил собравшимся, что горит желанием трудиться на благо евреев и делает все, что может.

С 6 августа Марш жизни прошагал по другим городам Украины, его эстафету Марша жизни приняли другие города и населенные пункты Украины. Шествия и мемориальные служения прошли в

Днепропетровске, Одессе, Николаеве, Запорожье, Мариуполе, Симферополе, Житомире, Бердичеве (Житомирская область), Гайсине (Винницкая область), Василькове (Киевская область), Купянске (Харьковская область), Ровно и Львове.



Специальный репортаж для газеты «Киев еврейский»

Открытие обновленного музея Тараса Шевченко в Каневе

23 августа в канун Дня Независимости Украины в Каневе торжественно открыли после семилетнего ремонта обновленный музей Тараса Шевченко. Перед торжественным открытием музея Президент Украины Виктор Федорович Янукович возложил цветы к могиле Кобзаря на Чернечей горе.

По случаю открытия музея Глава государства обратился к собравшимся с приветственным словом:

«Уважаемое собрание!

Считаю, что есть особая символика в том, что в день праздника поднятия Государственного Флага, накануне Дня независимости Украины мы открываем обновленный музей Тараса Шевченко в обновленном мемориальном комплексе на Чернечей горе.

Сейчас мы собрались в святом месте Украины – у могилы нашего Пророка, признанного всем миром гениального поэта и художника, предсказателя украинского национального возрождения.

К этой могиле никогда не зарастет народная тропа, сюда приходили поклониться Кобзарю Леся Украинка, Иван Бунин, Николай Лысенко, Михаил Коцюбинский, Ольга Кобылянская, многие другие выдающиеся деятели культуры, науки, политики и высшие руководители многих стран, а главное, сюда приходили и всегда будут приходиться простые, обычные люди, чтобы поклониться Тарасу и почувствовать его величие и вечную современность».

Виктор Янукович в рамках мероприятия по восстановлению дома-музея Тараса Шевченко и по случаю девятнадцатой годовщины независимости Украины вручил государственные награды Украины за значительный личный вклад.

Приказ о награждении зачитал Глава Администрации Президента Украины Сергей Владимирович Левочкин.

Глава государства вместе с присутствующими осмотрел обновленный музей Шевченко.

Автор проекта реконструкции Лариса Скорик предлагает посетителям по-другому взглянуть на личность Шевченко, увидеть его как «настоящего мощнейшего европейца».

Лариса Скорик полностью отказалась от идей предшественников, назвав их «провинциальной шароварщиной». Теперь в музее нет настенных росписей и орнаментов – только гранит и стекло. И широкие просторы. А образ угнетенного крепостного Кобзаря сменил элегантный и современный Шевченко – прежде всего художник, конечно же, поэт, а еще истинный и страстный ценитель и почитатель Шопена и Бетховена – их музыка звучит в музейных залах. Народный артист Украины, Богдан Ступка, отметил, что обновленный музей приобрел европейский вид.

Отныне музей оборудован современными чудесами техники. В каждом зале установлены сенсорные киоски. Их называют электронными экскурсоводами. Фактически они заменяют экскурсоводов привычных. Теперь посетители смогут сами выбрать интересующий их период жизни или творчества Шевченко на мониторе и самостоятельно ознакомиться с ним.

В общем, от формы, содержания и колорита прежнего музея, ничего не осталось. И сразу принять такие перемены непросто.

Мы пообщались с работниками музея, проработавшими в нем не одно десятилетие. Им трудно воспринять новшества, произошедшие в нем. Они вспоминают прежний домашний, уютный и колоритный образ музея.

Лично мне не хватает вышитой картины, на которой Шевченко смотрел на посетителя, в каком бы месте зала тот не находился. Эта работа произвела на меня впечатление 10 лет назад до закрытия музея на реконструкцию. Говорят, эта картина сейчас в запасниках, – в нынешнюю экспозицию она не вписалась.



Евреям не нравится гимн Украины по-еврейски, а русским – по-русски. Идея социальных роликов на «Интер» провалилась?

Вспомните, как Вас фотографировали на память в фотоальбом. Все получались хорошо, даже отлично. И только Вы – хуже некуда. Вы успокаивали подружку, что с ее фотографией все в порядке, а вот Ваша не удалась. Подруга же доказывала Вам прямо противоположное. Мол, с Вами как раз все отлично, а ее просто изуродовали на этом фото, и ей теперь вообще стыдно показывать родным и знакомым такой альбом.

Анна и Марк Гресь, авторы социальных роликов на Интере, взялись за рискованное дело. Их замысел оказался потруднее фотоальбома. И неудивительно, что несмотря на все старания, они таки не угодили многим.

По их сценарию представители 14 национальностей, живущих на Украине, рассказывают о любви к стране и поют гимн Украины на родном языке. Среди других и гимн на языке ашкеназских евреев – идиш.

Сценарист телероликов Марк Гресь общался с представителями различных национальных общин, писал небольшие сценарии о жизни, традициях, национальной кухне народов Украины.

Режиссером роликов выступила его сестра – Анна Гресь.

Гимн “Ще не вмерла України!” переводили с украинского на языки меньшинств сами представители общин.

В еврейском пятиминутном ролике все начинается с урока в школе, где учитель спрашивает ученика киевской еврейской школы Орах Хаим Йоси, что случилось в тринадцатый день месяца Ав в 5751 году от сотворения мира? “Наша Родина – Украина стала независимой” – с надрывом отвечает мальчик. “С Днем Рождения, Украина!” – говорит учитель, после чего все поют гимн на идиш. В конце ролика появляется надпись “Украина – родина для 103 тысяч украинских евреев”.

По словам президента Еврейского форума Украины Аркадия Монастырского, гимн Украины перевел композитор и общественный деятель Марк Файнер. Текст гимна Украины на идиш помещен в учебник по изуче-

нию языка идиш, изданного под редакцией А. Кержнера и М. Файнера при поддержке украинского государства. Исполнил гимн хор еврейской школы 299 г. Киева. Съемки телеролика проходили в Киевской синагоге на Подоле.

Вскоре после выхода ролика в эфир Шимон Бриман откликнулся на него статьей «Гимн Украины по-еврейски: безвкусица или издевательство? Проанализировав ролик, Шимон Бриман пришел к неутешительным выводам. Вот выдержки из его размышлений:

«В кадре наблюдается языковой хаос: учитель обращается сначала на



идише, задает вопрос ученикам на иврите, причем Йоси отвечает тоже на иврите, затем весь класс поет гимн на идише. В ролике имеется и логическая нестыковка: если учитель спрашивает о 13-м числе месяца Ав, то евреи тогда должны отмечать День независимости Украины каждый год именно в этот день, который крайне редко будет выпадать на 24 августа. То есть вся страна будет праздновать в один день, а евреи – в другой.

Строка текста будущего гимна, написанного в 1862 году поэтом и этнографом Павлом Чубинским, “сгинут наши враги как роса на солнце”, в устах украинских националистов всегда относилась к тем, кто, по их мнению, мешает независимости Украины – полякам, русским и, безусловно, к евреям. Несмотря на это, в ролике еврейские дети лихо поют на идише “зол брениен але сойним” – “пусть сгорят все враги (ненавистники)”. Неясно лишь, кому евреи адресуют это пожелание.

Еще один “перл” этого видеоклипа – почти дословный перевод на идиш украинских слов “и покажем, что мы, братья, казацкого рода”. Вложить эти слова в уста евреев – это уже клоунада и издевательство как над евреями, так и над украинцами. Несмотря на это, в клипе еврейские дети бодро поют, что они “фун казакишен мишпохэ” (“из казацкой семьи”).

Съемки проходили в столичной синагоге на улице Щекавицкой в районе Подола. На заднем плане в кадре видны витражи художника Евгения Котляра. Эта синагога была реконструирована на деньги киевских еврейских магнатов, близких к “Партии регионов”. В марте 2003-го ее открывал вице-премьер Дмитрий Табачник – нынешний министр образования Украины. Вызывает удивление тот факт, что среди 14 роликов разных этносов только евреи поют светский гимн в религиозном помещении, что можно назвать кощунством по отношению к синагоге. Даже в Израиле гимн “Атиква” не поется в синагогах.

Спорным выглядит сам выбор идиша в качестве языка евреев современной Украины. По данным, размещенным на сайте Еврейского Фонда Украины (ЕФУ), только 0,01% евреев этой страны считают идиш родным языком.

Среди роликов разных национальностей лишь евреи представлены детским хором, хотя именно у евреев Украины наблюдается абсолютное преобладание пожилых над молодежью. Согласно статистике, среди местных евреев смертность превышает рождаемость в 15-17 раз, а 70% еврейского населения относятся к предпенсионному или пенсионному возрасту. При этом, указанная в клипе цифра в 103000 евреев Украины социологами и руководителями диаспоральных организаций называется сильно заниженной. По разным данным, можно говорить о 300-400 тысячах евреев, живущих в этой стране. К сожалению, хорошая идея акцентировать внимание на межнациональной толерантности и этнокультурном многообразии Украины получила без-

вкусное исполнение и превратилась в бессмысленную пародию», – подытожил Шимон Бриман.

А вот русские позавидовали евреям. Мол, хорошо Вас показали, культурно и порядочно – в школе, а вот нас-то как раз опозорили.

«Евреи показаны в школе, армяне за работой, грузины на танцевальных подмостках, цыгане в поле, с гитарой. У всех полны вдохновения, умные лица и правильная речь, а русские наоборот – главный герой спит на улице, просыпается, чешет низ живота, сам небритый, в рубашке и морской фуражке, встает и пьет рассол, а потом появляется компания с гармошкой. Гармонист в каких-то шортах, босиком, небритый и лица у всех, мягко говоря, невдохновленные», – прокомментировал ролик Владимир Тюнин, лидер Организации «За единую Русь». По его убеждению, россияне в этом клипе показаны в унизибельном свете.

Организация «За единую Русь» потребовала от Президента Украины Виктора Януковича прекратить трансляцию роликов с гимном Украины на разных языках на телеканале «Интер» и начать расследование по факту публичного оскорбления национального достоинства русскоязычного населения Украины, – заявил лидер организации Владимир Тюнин.

В то же время, Марк Гресь, который является автором сценария ви-

деосюжетов гимна, утверждает, что пытался создать образы, с которыми у большинства ассоциируются те или иные нации.

«Скажем, венгры ассоциируются с гуляшом, армяне – сапожника, ведь в Киеве до сих пор большая часть диаспоры занимается «чоботарством», – говорит Гресь. Он также утверждает, что общался с разными общинами, чтобы не оскорбить достоинство этих народов.

Во всяком случае, в еврейском клипе авторы ролика точно общались с еврейской общиной и еврейскими деятелями. Иначе не пели бы учащиеся еврейской киевской школы в Синагоге на Подоле украинский гимн в переводе Марк Файнера. Так что уж евреи сами могли подсказать создателям ролика, что в нем намешаны два языка. Хотя, может быть, в этом как раз что-то есть. У всех 13 народов по одному языку. А у евреев – целых два. Иврит и идиш. И киевские еврейские школьники умеют на них и петь, и разговаривать.

В общем, как посмотреть. И кто смотрит. Как с фотоальбомом.

К сведению, украинцы тоже не сильно довольны текстом своего гимна «Ще не вмерла Україна». Как-то зловеще звучит. И все норовят его исправить, хоть бы частично. Чтoб был он более оптимистичным и жизнеутверждающим.

Так что задача перевести этот гимн на разные языки, чтобы удовлетворить разные народы, изначально была, на мой взгляд, трудно выполнима.

Одно мне в этом начинании нравится. Мне приходится регулярно обращаться в разные государственные структуры, и объяснить им, что правильнее употреблять «народ Украины» вместо «украинцы». Потому что граждане Украины не только украинцы, а представители многих народов. А в Украине любят конкурсы детского творчества называть, к примеру, «Гордість нації». А какой нации не указывать. А деятельность официальных структур на официальных сайтах «направлять на подъем культуры и духовности украинского народа...»

Украина недавно приняла «Европейскую Хартию региональных языков или языков нацменьшинств». Теперь, вот, ко Дню Независимости решила запустить социальный проект гимна Украины на языках нацменьшинств. Может, постепенно, до Украины и граждан Украины дойдет, что страна представляет собой многонациональное государство. И все нации и народности, проживающие в Украине, – это ее полноправные и равные граждане.

Элеонора Гройсман

Свастика – символ злодеяний против евреев

Будучи Президентом Украинского независимого совета еврейских женщин и Представителем Украины в Международном совете еврейских женщин, я считаю своим долгом, ознакомить Вас с заявлением Президента Международного совета еврейских женщин г-жой Шарон Густафсон.

Выступая от имени евреев, живущих во всем мире, Президент МСЕЖ оспаривает определение Антидиффамационной лиги (ADL) о свастике как о символе вражды, нетерпимости и ксенофобии.

Г-жа Шарон Густафсон заявляет: «Свастика всегда будет являться символом одного из самых отвратительных злодеяний, в котором евреи были мишенью. Тот факт, что представители других народов также были массово уничтожены, ни в коей мере не умаляет значение символа свастики по отношению к евреям во всем мире».

«По мнению Международного совета еврейских женщин, решение АДЛ, направленное на расширение определения этого символа, является оскорбительным для всех нас, оно размывает реальность того, что свастика всегда представляла, и, тем самым, служит для уменьшения особенности и степени страдания евреев как во время Второй мировой войны, так и в течение нескольких десятилетий, прошедших с того времени. Свастика не нуждается в словах, она не требует объяснений. Это в первую очередь ан-

тисемитский символ и, хотя его можно найти и в других случаях проявлений ненависти, он по-прежнему в первую очередь заявляет о дискриминации в отношении евреев». «МСЕЖ по-прежнему приветствует важную и неустанныю работу по борьбе против расизма, антисемитизма и нетерпимости, которая является отличительной чертой Антидиффамационной лиги. Тем не менее, мы считаем необходимым выразить нашу тревогу и разочарование в этом последнем публичном выступлении».

По мнению АДЛ, «если раньше, свастика, нарисованная на стене, могла быть расценена исключительно как символ нацизма, то в последнее время она стала неким обобщенным «символом ксенофобии».

МСЕЖ не разделяет «новое мышление» АДЛ. И заявляет, что оно не отражает мышление нашей международной организации», – подчеркивает г-жа Шарон Густафсон.

Президент Украинского независимого совета еврейских женщин Элеонора Гройсман согласна с мнением Президента МСЕЖ и полностью его разделяет. Члены Украинского независимого совета присоединяются к еврейским женщинам всего мира, настаивающим на том факте, что свастика со времен Второй мировой войны была и остается символом уничтожения евреев.

Дед, которым можно гордиться

Я очень люблю своего деда. Любила, когда была совсем маленькой и люблю сейчас. С детства я слышала от него военные песни и бесконечные рассказы о Великой Отечественной войне. На память о войне у деда осталась пуля в ноге и палочка, на которую он опирается уже более 60 лет. Мне казалось очень естественным делом, что дед защищал в войну нашу страну ради счастливого будущего нас с Вами. Его любимая песня «Любимый город может спать спокойно». Любовь и уважение к деду слились в моей душе очень природно. И я не испытывала необходимости рассказывать кому-то о своем деде. К нему приезжают дети из разных городов, он выступает в школах на День Победы. И я всегда считала это обычной его жизнью.

Острое желание рассказать о нем у меня появилось 5 августа этого года. В этот день двести граждан Германии прибыли в Украину, чтобы извиниться перед потомками жертв Холокоста и теми, кто выжил. Они приняли участие в «Марше жизни», посвященном 69-летию годовщины трагедии в Бабьем яру, и встретились с жителями Киева, которые пострадали от трагедии.

Жизнь всех моих родственников, которые не ушли на фронт и не уехали в эвакуацию из Киева, а остались в родном городе, трагически оборвалась в Бабьем Яру. Остались в основном женщины, на руках у которых были малые дети и немощные старики. Они и подумать не могли, что немцы будут их истреблять. Действительно, ни в одной голове это не укладывается. И, тем не менее, это все, к всемирному ужасу, все таки происходило. Миллионы людей, среди которых были женщины, дети и старики были зверски убиты только за то, что они были евреями.

Житель Германии Ганс Петер Бестен, один из приехавших в Украину на Марш мира, с детства слышал о преступлениях нацизма во время Второй мировой войны, в частности об уничтожении евреев – Холокост. Но до недавнего времени думал, что его предки к тем событиям были не причастны. Пока не узнал, что во время войны его дед служил на территории Украины.



Он начал заниматься его личной историей. Мать неохотно рассказывала о деде. И все же у нее Ганс выяснил, что дед погиб в Тернополе. Позже он нашел на чердаке дома дедов паспорт, и там было записано, что во время войны он побывал в Харькове, Полтаве, Киеве и других городах. Именно в то время, когда там уничтожали украинцев и евреев. Итак, его дед принимал в этом участие. Ганс чувствует это огромное бремя на своей совести. И приехал просить прощения.

Анке Крюгер, рассказывая о своем деде-нацисте, не могла сдерживать слов и просила прощения. У 40 приехавших в Украину немцев потомки были нацистами и занимались особой работой – истреблением евреев. Всем этим людям очень стыдно за своих дедов. Они остро чувствуют их вину на себе. И просят их простить за их предков, чтобы очиститься от тяжелейшего морального груза.

Я услышала эти искренние покаяния вначале на пресс-конференции в UNIAN, потом во время собрания в Бабьем Яру. На пресс-конференции я рассказывала о размерах трагедии Холокоста в Украине и Киеве не по книжкам, а по тому, что слышала с детства. Страшная трагедия расстрелов в Бабьем Яру непосредственно уничтожила всех моих родственников, оставшихся в оккупацию в Киеве. А в Бабьем Яру я поняла, что эти немцы здесь, чтобы просить прощения за поступки своих дедов. А я для того, чтобы простить их за зверски убитых своих родных людей.

И после этого в моей душе проснулась особая гордость за своего деда. И

остро захотелось поделиться своей радостью. Мне не нужно стыдиться своего деда, как кающимися потомкам нацистов. Я могу гордиться и горжусь своим дедом. И я хочу рассказать Вам о нем.

Повестку единственному сыну семьи Гройсманов, принесли в июле сорок первого. И в восемнадцать лет стал тарашанский юноша солдатом. Ратная служба началась с рытья окопов на Донбассе. Затем был танковый полк, где он служил водителем мотоцикла во взводе разведки. Возил самого Чебрикова, в дальнейшем ставшего Председателем КГБ СССР. Он до сих пор помнит номер выданной ему винтовки – 155882, первый бой и первое ранение, и первую контузию после атаки вражеских танков. Этих молодых парней никто не спрашивал. Им приказывали. И они выполняли приказ. Защищали родину ценой собственной жизни. Красноармеец Гройсман был направлен на учебу в Житомирское пехотное училище, которое в то время базировалось в городе Ставрополе.

В училище долго не учили. Шла война. Три месяца – и опять в окопы. Дорогами войны он прошел от Воронежа до Сталинграда. И в Сталинграде снова в бой. Курсантов восьми пехотных училищ бросили на смерть. Восемь училищ – это восемь полков. После боя в живых осталась половина одного полка.

Слушаю Цаля Наумовича: «В 1989 году из 1200 всех наших курсантов отыскали лишь 27. До старости дожили совсем немногие. Даже у выживших на войне здоровье было подорвано. В пехоте ранили всех... А большинство ребят легло там, в степях под Сталинградом».

Седьмого августа 1942г. Цаль Наумович считает своим вторым днем рождения. Тот бой стал для него последним, хотя война длилась еще долго. Для фронтовиков она длится и сейчас.

Затем были госпитали, в городах Камышин, Саратов, Кемерово. Заканчивал войну, будучи признанным годным к нестроевой. Проходя службу массажистом в госпитале.

После победы Корсунь-Шевченковский стал его второй родиной.

Здесь в Корсуне сыграли свадьбу Цаля Наумовича с Двойрой Элевной, его неизменной дорогой спутницей жизни. Альфред Ходорковский в своем

сборнике стихотворений, посвятил целый раздел этой удивительно мудрой и душевной женщине. Тут Цаль Наумович стал известным почитаемым часовым мастером.

Здесь вырос и старший сын Наум, и младшего Бориса похоронили. Многие обращались и обращаются к Цаль Наумовичу за советом и поддержкой. Так поддержать и помочь может только он. При проведении ритуала Брит Мива, которое проходил будущий композитор Александр Злотник, дедушка Цалик, держал младенца на своих руках. Дети и внуки Цаля Наумовича достигли высот в жизни страны и еврейского об-

щества. Сын Наум педагог с тридцатилетним стажем, работает в школе, а также руководит еврейской религиозной общиной. Меня избрали Президентом Украинского независимого совета еврейских женщин. Внук Александр – руководит отделом банка. Правнуки учатся, радуя прадедушку и прабабушку.

Будучи главой общины, Цаль Наумович постоянно заботится обо всех ее членах. Одежда, обувь, продукты, – все это благодаря его заслугам получали и получают члены общины.

Седьмого августа 1942 года моего деда ранили. Ранили, но не убили. И

дед по сей день благодарен немцу – танкисту, который не танком по нему проехал, а выстрелил два раза в ногу. Одну пулю в госпитале достали. Вторая навсегда осталась в ноге, удалять ее было опасно. Она своей постоянной болью не дает забыть тот бой.

Через много лет седьмого августа 1970 года родилась я. И сегодня 7 августа 2010 года мне исполняется 40 лет. И сегодня я с гордостью рассказываю Вам о своем деде, которым я имею все основания гордиться.

Элеонора Гройсман

Еврейские женщины идут на местные выборы

Днепропетровское отделение Украинского независимого совета еврейских женщин выдвигает своих кандидатов на выборы в местные советы Днепропетровской области, которые состоятся 31 октября 2010 года.

Члены Днепропетровского отделения Украинского независимого совета еврейских женщин идут на выборы в рядах Днепропетровской областной организации Всеукраинской партии трудящихся. Если Вы хотите жить в цивилизованной европейской стране, мечтаете, чтобы Ваши дети могли реализовать свои способности и получить работу с достойной оплатой, а Вы могли реально оказывать влияние на общественно-политические процессы в Украине, – присоединяйтесь к нашей силе. Вместе мы сильнее и вместе мы сможем получить мандаты депутатов местных советов и сельских, поселковых, городских глав на выборах 31 октября 2010 года.

Лидеры и активные деятели общественных организаций – это лучшие кандидаты в депутаты. Это, действительно, те люди, которые знают, какие проблемы беспокоят регион и находят пути их решения. Это люди, которые привыкли реально решать поставленные перед ними задачи.

Украинский независимый совет еврейских женщин всегда готов поддержать женское лидерство. Гибкость и толерантность, а также четкое видение цели, дают все возможности женщине-лидеру стать эффективным депутатом местных советов, а также сельским, поселковым и городским главою.

Члены Днепропетровского отделения Украинского независимого совета еврейских женщин, а также Днепропетровская областная организация Всеукраинской партии трудящихся готовы принять в свои ряды не только евреев, но и граждан других национальностей, которые населяют нашу многонациональную Украину.

Заявление Общественных организаций Украины «Украинский независимый совет еврейских женщин» и «Группа поддержки экологического осознанного родительства «Феникс» по поводу профашистского мероприятия в Эстонии

Общественные организации Украины «Украинский независимый совет еврейских женщин» и «Группа поддержки экологического осознанного родительства «Феникс», являющиеся соучредителями Международного правозащитного движения «Мир без нацизма», возмущены событиями, происходящими в данное время в Эстонии. В наши организации входят женщины, как еврейские так и представители других национальностей, и родители, ответственно и трепетно относящиеся к своим детям. Наши сердца выступают против возрождения страшных идей фашизма, принесших трагедии в миллионы семей и забравшие жизни миллионов ни в чем не повинных людей, в том числе детей, женщин и стариков.

Мы хотим, чтобы трагическая история никогда больше не повторилась в мире. И мы крайне обеспокоены тем, что в наше время фашизму дают поднять свою страшную голову. А антифашистам мешают дать достойный отпор возрождению фашизма.

В Эстонии разрешено проведение профашистского мероприятия, назначенного на 31 июля сего года, – встречи ветеранов и друзей эстонской дивизии Waffen SS на Синимяэ. Таким образом, оказывается пособничество неонацизму и неофашизму в пропаганде своих идей всему миру. В дополнение к неслыханному попустительству нацистского сборища, нарушаются законные права антифашистов из разных стран.

Ответная антифашистская акция, направленная на то, чтобы заявить всему миру, что голос антифашистов силен, находится под угрозой срыва. Антифашисты со всего мира решительно выступают против возрождения страшных идей, искалечивших миллионы людских жизней.

Антифашистских организаций заранее предоставили эстонским властям сценарий своей акции. Как сообщил один из организаторов проведения митинга посвященного памяти жертв нацизма, член временного совета международного

движения «Мир без нацизма» Максим Рева, антифашисты не намерены препятствовать проходу ветеранов SS к месту их сборища на Синимяэ, в волости Вайвара, а выстроят живую стену Памяти, чтобы молчанием и архивными фотографиями напомнить о преступлениях против человечности совершенными нацистами и войсками Waffen SS. Во избежание провокаций со стороны неонацистов и солидаризирующихся с ними спецслужб и силовых ведомств Эстонии, граница живой стены Памяти будет обозначена символической колючей проволокой. Вместо слов на митинге в память жертв нацизма, организуемом эстонскими антифашистскими организациями при поддержке движения «Мир без нацизма», будут звучать музыкальные произведения, посвященные этой трагедии. В частности прозвучат концерт для оркестра «Желтые звезды» (или «Пуримшпиль в гетто») Исаака Шварца и Ленинградская (Блокадная) симфония Дмитрия Шостаковича. Участники митинга собираются зажечь свечи в память жертв так называемой Вайварской системы концентрационных лагерей, через которую прошли более 20 000 человек, в том числе и евреев свезённых нацистами из стран Европы. В ходе митинга антифашисты намерены принять обращение к властям Эстонии о недопустимости проведения и поддержки мероприятий героизирующих нацистов и их пособников.

В то же решительно настроенные эстонские чиновники создают все возможные препятствия для антифашистов. МИД Эстонии ввел временный запрет на въезд в страну в отношении финских антифашистов, которые намеревались принять участие в акции протеста против намеченного на 31 июля слета ветеранов 20-й эстонской дивизии СС. 30 июля двум литовским и четырем латвийским антифашистам запретили въезд в Эстонию. Автомобиль, на котором участники антифашистского митинга в Синимяэ везли аудио-аппаратуру для своего мероприятия, безпричинно задержан полицией в 5 километрах до места назначения (baltija.eu).

Общественные организации Украины «Украинский независимый совет еврейских женщин» и «Группа поддержки экологического осознанного родительства «Феникс»» призывают ко всем, кому дорог мир, семейные ценности, ко всем, кто думает о будущем своих детей, с призывом о недопустимости проведения и поддержки мероприятий героизирующих нацистов и их пособников. С обращением ко всем антифашистам мира объединить свои усилия ради блага и будущего нашего общего мира.

По поручению членов наших общественных организаций
Президент Украинского независимого совета еврейских женщин Элеонора Гройсман

К заявлению Общественных организаций Украины «Украинский независимый совет еврейских женщин» и «Группа поддержки экологического осознанного родительства «Феникс» по поводу профашистского мероприятия в Эстонии присоединилась организация «Совет Еврейских женщин Грузии».

В заявлении говорится:

«Совет Еврейских женщин Грузии присоединяется к акции протеста против слета ветеранов 20-й эстонской дивизии СС в Эстонии.

Фашизм, страшный враг всего человечества он не должен возрождаться – мы все, здравомыслящие люди независимо от вероисповедания и национальности должны вместе противостоять этому – пока не поздно...»

Совет Еврейских женщин Грузии присоединяется к акции протеста к Украинского независимого совета еврейских женщин и Группы поддержки экологического осознанного родительства «Феникс».

Антифашисты заявляют о своей моральной победе

Антифашисты Эстонии, подводя предварительные итоги проведенного митинга памяти, заявляют о своей моральной победе.

Как сообщают члены временного совета международного правозащитного движения «Мир без нацизма» Председатель правления НКО «Ночной Дозор» Дмитрий Линтер и член правления НКО «Ночной Дозор» Максим Рева удалось без провокации провести митинг памяти жертв нацизма, донести до присутствующих на собрании ветеранов 20-й гренадерской дивизии Ваффен СС свою точку зрения на происходящие события как во время гитлеровского правления в Европе, так и на современную героизацию эсэсовцев в Эстонской республике.

«Благодаря поддержке международного правозащитного движения «Мир без нацизма», антифашистам Эстонии удалось донести информацию о происходящем на Синимяэ до мировой общественности».

Поздравляем Вадима Васильевича Колесниченко



Указом ПРЕЗИДЕНТА УКРАИНЫ № 829/2010 «О награждении государственными наградами Украины работников предприятий, учреждений и организаций» Колесниченко Вадиму Васильевичу присвоено звание «Заслуженный юрист Украины».

Вадим Васильевич является консультантом УНСЕЖ по юридическим и правовым вопросам на общественных началах. И мы искренне рады тому, что он удостоен высокого звания «Заслуженный юрист Украины».

Украинский независимый совет еврейских женщин поздравляет Вас, уважаемый Вадим Васильевич, и желает Вам здоровья, сил, оптимизма и дальнейших профессиональных успехов.

Специально для газеты «Киев еврейский» к годовщине трагедии Бабьего Яра

«Я рад, что мой рассказ» Бег трусцой, написанный с натуры почти 40 лет назад, будет опубликован. Жаль только, что он и сейчас актуален. Я это понял в 2008 году, когда посетил Киев и увидел маленький треугольник, оставшийся от кладбища.

Я инженер-механик, окончил МВТУ им. Баумана. Сын известного в свое время художника Эмануила Шехтмана. Картины отца сейчас в экспозиции национальной галереи в Киеве. В Израиле я 30 лет. Член Союза художников Израиля. Печатаюсь в русскоязычной периодике Израиля. США, в Москве.

Уважаемые дамы и господа из Украинского независимого совета еврейских женщин и группы «Киев еврейский» поздравляю Вас с праздником Независимости! Желаю мира и процветания Свободной Украине!»

Марк Шехтман

Записки киевлянина. Бег трусцой

Вот и снова суббота. Как быстро она наступила. Теплое, влажное осеннее утро. Пусто. Тихо. Тяжелые капли скатываются на тротуар с наполовину уже облетевших деревьев, но на мостовой сухо. Шуршат под ногами осенние листья. Низко нависли неподвижные облака. Как тепло! Почему я раньше не замечал все это? Иду, постепенно ускоряя шаг. 100 метров, еще 100, еще. Пора. Перехожу на бег. Спокойный, небыстрый. Что может быть лучше пробежки в такое вот теплое осеннее утро! Никто не обращает на меня внимания. Даже собаки. Теперь все бегают, за всеми не угонишься. Вот и улица. Слева из открытых ворот ГАИ один за другим выезжают желто-синие «Жигули», набитые милиционерами. Им и сегодня работать. А мне-то что? Пусть себе работают.

Однако работают сегодня не только они: я вижу хмурые лица рабочих, спешащих на мотоциклетный завод. Странно – месяц только начался. Ладно, беги, беги – не твое это дело. Четыре шага – вдох, шесть – выдох. Поворот. Тяжелый самосвал ползет навстречу, и синее едко пахнущее соляркой облако волочится вслед за ним. Черт тебя носит с утра. Недели целой мало! Замедляю шаг, но воздух неподвижен, неподвижно едкое облако, и, задержав дыхание, я пробегаю сквозь него. Снова поворот. Справа военное кладбище. У ворот автобус, курсанты с автоматами, венки. Опять, наверное, полковник в отставке умер. В «Красной звезде» каждый день некролог. Если по одному в день, то 365 полковников в год только умирают. А сколько живых? Зачем им столько? Слева тоже кладбище, Лукьяновское. На нем с войны не хоронят. Сквозь ограду видны уходящие в тень аккуратные ряды памятников и крестов. У ворот старушка с цветами. Я знаю ее уже давно. И прикорнувшего у ее ног старого рыжего пса. Но девушку эту я раньше не видал. Присев на корточки, она выбирает цветы. Для кого? Что ей красивой, стройной делать здесь на кладбище среди мертвых, безжизненных астр? Терпеть их не могу – эти астры.

А ноги сами собой переходят с расслабленной трусцы на свободный, длинный шаг африканского охотника. Но все-таки оглядываюсь. Старушка, пес и так и не взглянувшая на меня девушка застыли над чахлыми букетами, разложенными на мокром асфальте.

Справа – гордость нашей столицы – телевизионная башня. Она выше Эйфелевой, но сегодня видны только опоры – туман. И выбрали же место – сплошные кладбища вокруг. Как только земля ее держит? А вдруг грохнется? Беги, беги – уже 12 минут прошло, а ты только сворачиваешь к кооперативному гаражу «Автолюбитель». В стороне от дороги, укрытый деревьями и кустами он уютно расположился над прекрасно спланированным парком. Но вот и гараж позади и слева становится виден Памятник. Да, сплошной туман сегодня: даже не разглядишь украинскую вышивку на рукавах у женщины, венчающей группу подпольщиков и пленных моряков...

За памятником – кафе. Когда-то там и тир стоял. Тир «Бабий яр» – отличная идея! Убрали, слава богу. Интересно, что за мишени там были? А травка-то, травка! Ну, прямо изумруд! Как пружинит она под ногами! А ведь уже ноябрь. Однако, теперь надо побыстрее – на улице Мельникова полно машин и воздух насыщен бензином.

Передо мной элегантная дорожка из плит, и между плитами травка. Вдоль дорожки элегантные, стройные фонари. Здесь уже совсем никого. Никого? А эти в кустах? Они ждут – не дождутся открытия большого гастронома напротив. Что может быть отвратительней, чем эти синие рожи, да еще ранним осенним утром, когда все живое бережет его свежесть и чистоту. Теперь бегу по тому самому месту, которое когда-то называлось "Бабий яр" и, где все это и произошло. И овчарки тогда, тоже рвались на поводках как те вот, в кустах, подальше, где собираются собачники. Они уже стоят, обсуждая достоинства своих догов и фокстерьеров. Такого рая для собак и не найти больше в городе. Несколько лет назад здесь даже собачью выставку устроили.

И вдруг залп! Еще один! И еще!.. Собаки неистовствуют. Что это – галлюцинации? Машина времени? Тьфу ты, черт! Да это же на военном кладбище полковника в отставке похоронили. Скорее отсюда, скорее! Четыре – вдох, шесть – выдох... Дорожки теперь двойные. И уже чернозем для клумб завезли. Да, хороший будет парк. Сворачиваю вправо.

Над самым обрывом беседка. И видно из нее далеко-далеко. И близко тоже... Все видно. Далекый Вышгород, Днепр, новую Оболонь. И рощу прямо внизу, выросшую после того, как засыпали прорванную в 61-м дамбу. Но теперь везде дорожки, скамейки, урны, скульптуры для фонтанов. Рядом здание без окон и стрелка с надписью «Фильмохранилище». И никаких следов того, что случилось в 41-м. А, может, и не было ничего? И вообще туман сегодня... Мимо, мимо.

- А тебе не стыдно здесь бегать?
- А им не стыдно строить здесь тир, кафе, выбивать ковры, играть в футбол?
- Но ты же знаешь что здесь произошло.
- А они разве не знают?
- Но это же они. А ты ведь не такой. Молчишь? Ну, беги, беги дальше. Четыре – вдох, шесть – выдох...

Дорожка спускается среди мокрых черных акаций. То здесь, то там мелькнет крест, ограда или просто холмик. Но это не кладбище, а какие-то отдельные захоронения. Впереди склеп братьев Качковских. Один студент, другой – профессор. Но что это? Одна стена выломана и надписи уже нет. Кому он мешал, этот склеп? Понятно – здесь тоже прокладывают дорожку. Вон сколько деревьев спилили и завезли уже скамейки. А рядом построили туалет. Мужской и женский. Ну их к дьяволу, эти дорожки!

Лучше свернуть на тропинку, уходящую в густые заросли боярышника. Но и здесь могилы. Зброшенні, забытые всеми. Только на одной новая табличка: «Тер-Арутюнян. 1883-1920». Как ты попал сюда, Тер-Арутюнян? И кто всегда приносит свежие цветы на твою могилу? Отдыхай до весны, а там проложат и над тобой дорожку, и прорастет между плитами травка, нежная такая, тоненькая. Дальше, дальше. Скорее отсюда, вниз на поляну. Четыре – вдох, шесть – выдох...

Художник уже здесь. Неделю назад на холсте только небо, такое, как сегодня – серое, низкое, теплое. Он не спешит, этот парень: только несколько веточек, черных, чеканных, как на гравюре – вот и все, что появилось за неделю. Ну, что ж, кому – портвейн, кому – породистая сука, кому – бег трусцой, кому – несколько веточек на холсте, а кому – парк на костях. А вот и йог. Сколько я здесь ни бегал – он, закинув ногу за ногу, всегда стоял на голове. Но сегодня он стоит на ногах. Потому что рядом с ним девушка. Они замерли, как все вокруг, лица спокойны и серьезные, и только губы их неслышно шевелятся. Беги, беги – жизнь идет и нет никому до тебя дела.

Теперь передо мной поляна, окруженная старыми дубами и хорошо знакомая тропинка под ними. Круг... второй... третий... шестой.

Как прекрасно все вокруг. Чувствуешь, как обновилась кровь? Дышится глубоко и тело обрело легкость. Однако, пора. Пора возвращаться. Снова тропинка петляет среди кустов и снова впереди могилы. Но эти уже совсем другие. Плотно, одна к одной, так, что негде поставить ногу, лежат старые, потрескавшиеся плиты. И ни на одной нет надписей. Чьи-то жестокие руки трудились здесь не один год, отнимая у мертвых имена.

Это старое еврейское кладбище. На нем, как и на Лукьяновском, с войны не хоронят. Сколько же лет прошло? 35? Но как сильна природа! Еще несколько лет и джунгли – да, осиновые джунгли, затянут, обволокут, и ничего не останется здесь. Но кто, кто искалечил плиты? Немцы? Нет, им нужны были живые. Немцы такими пустяками не занимались – еврейские кладбища стоят в Германии и теперь. Разве свастику иногда намаляют для скандала, да и то, говорят, по указке из Москвы. Мимо, мимо. Беги, не теряй темп. Уже немного осталось. Четыре – вдох, шесть – выдох...

Справа овраг. Зеленые фигуры курсантов с планшетами в руках застыли на склоне. У них занятия по топографии. Здесь, в двух шагах от училища отличный рельеф. Курсанты внимательны и серьезные – иначе нельзя на занятиях, да еще среди могильных плит. Эти плиты получше – гранит серый и розовый, черный лабрадорит. С них надпись молотком не собьешь. Но опять чьи-то руки трудились не один год. Здесь не было кранов и бульдозеров – просто руки. И день за днем, месяц за месяцем, год за годом трудились они, сбрасывая полутонные плиты в овраг. Так и лежат они сейчас застывшим каменным водопадом и увидеть их можно только, когда листва опадает. Как обозначат их курсанты на своих картах?

Дальше, дальше – но теперь помедленнее, потише, еще потише, расслабься... совсем расслабься. Впереди здание санэпидстанции. Его построили совсем недавно, рядом с Партархивом. И тоже на кладбище. Тогда все окрестные мальчишки вертелись на стройке – что с них возьмешь? Интересно ведь, когда острый нож бульдозера вскрывает могилы. Сынишка тоже бегал сюда. И принес мраморный диск со звездой Давида – мальчишки катили его по шоссе.

Ну, все, час прошел. Перехожу на шаг. Дорога, собственно, это уже улица Герцена, идет вверх. Надо бы пульс проверить: 105. Для сорокалетнего совсем не плохо. Можно бы побегать еще, да боюсь: вдруг все-таки не выдержит сердце.

Марк Шехтман, Киев. 1977.

ЗА ЗАХИСТ МОРАЛІ. ПІДТРИМАЙ ІНІЦІАТИВУ!

Національна експертна комісія України з питань захисту суспільної моралі дієво допомагає роботі громадських організацій.

Я на практиці переконалася в тому, що НЕК може допомогти громадській організації в відстоюванні інтересів захисту моралі. Хочу навести декілька прикладів з роботи, коли нашим громадським організаціям потрібно було зупинити порнографію в періодичному виданні та агресивну рекламу в обмінних картах. В цій справі нам дійсно допоміг НЕК.

В 2008 році ми, батьки, члени Громадської організації «Група підтримки екологічного усвідомлюваного батьківства «Фенікс» звернулися в НЕК із скаргою на відверто порнографічну публікацію з фалоімітаторами в газеті «Блик». НЕК оперативно відреагувала на наше звернення.

Експерти НЕК здійснили експертизу матеріалів газети «Блик», в якій було виявлено публікації порнографічних зображень та матеріали, що посягають на національні цінності та ображають релігійні почуття віруючих. Відповідно до статей 2 та 6 Закону України «Про захист суспільної моралі» публікації такого змісту заборонено. За фактом виявлених порушень Національна комісія прийняла рішення направити до Генеральної прокуратури України клопотання щодо можливості прокурорського реагування.

Було поставлене питання щодо можливості позбавлення редакції газети «Блик» свідоцтва про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації.

В результаті за наступні два роки видавці «Блику» стали набагато відповідальніше розміщати статті і фотографії в своїй газеті. Ми спеціально регулярно дивимось зміст «Блику», жодного разу в ньому не було більше відвертих порнографічних матеріалів.

А саме зараз Україні вкрай необхідні канікули від порнографії та сексизму. Бо саме суспільна мораль є основою нормального усвідомлюваного життя громадян країни.

Також завдяки НЕКу «Українська незалежна рада єврейських жінок» та «Група підтримки екологічного усвідомлюваного батьківства «Фенікс» дійсно змогли дієво відреагувати на скарги вагітних жінок на агресивну рекламу Гемафонду, яка міститься в їх обмінних картах. Та запобігти психічному тиску на тисячі майбутніх мам в майбутньому.

Експерти НЕК поділили стурбованість громадськості з приводу негативного впливу агресивних рекламних повідомлень в обмінній карті на стан здоров'я громадян України. Та виразили свої побажання щодо позитивних зрушень у цій сфері. Вони надали рекомендації Міністерству охорони здоров'я України, враховуючи, що обмінні карти вагітних жінок затверджуються МОЗ, а розміщення реклами на їх сторінках знаходиться у компетенції цього центрального органу виконавчої влади.

Таким чином, реклама ТОВ «Гемафонд» була визнана агресивною вагітними жінками, членами громадських організацій та підтверджена експертами головного експертного органу України Національною експертною комісією з питань захисту суспільної моралі.

Як повідомило нас після цього Міністерство охорони здоров'я України, ТОВ «ТЕДДІ ГРУПП» розірвало угоду з компанією «ГЕМАФОНД» стосовно розміщення реклами Сімейного банку пуповинної крові в обмінних картах вагітних і копію цього документу надано в Міністерство охорони здоров'я».

Відтепер агресивна реклама Банку пуповинної крові більше не буди розміщуватися в обмінних картах – паспортах вагітних. І велику позитивну роль в цьому зіграло саме рішення НЕК, що носило рекомендаційний характер.

Зараз в пресі та в Інтернеті лунають численні нападки на НЕК. В тому числі постає питання доцільності його існування.

Ми на власному досвіді переконались в дієвості рекомендацій НЕК щодо вирішення важливих питань, що піднімає громадськість.

До речі, НЕК активно готова співпрацювати з Інститутами громадянського суспільства.

З листа НЕК до Української незалежної ради єврейських жінок: «У пропагуванні здорового способу життя важлива роль належить організованій громадськості, тому щиро вдячні Вам за активну громадську позицію, небайдуже ставлення до процесів, які відбуваються в українському суспільстві та сподіваємося на плідну співпрацю».

Діяльність Національної експертної комісії спрямована на піднесення культури та духовності народу України, утвердження здорового способу життя та належного стану моральності в суспільстві, виховання майбутніх поколінь громадян України на основі традиційних духовних і культурних цінностей, уявлень про добро, честь, гідність, громадський обов'язок, совість, справедливість, на засадах народних традицій, етичних норм і правил поведінки, що склалися у суспільстві.

Розуміючи, наскільки важлива роль НЕК в суспільстві, а також враховуючи численні нападки на цей орган, члени Української незалежної ради єврейських жінок вирішили створити громадську Ініціативу «ЗА Захист суспільної моралі». Та звернутися до громадськості з закликом підтримати Ініціативу.

Нашу ініціативу «ЗА Захист моралі» вже підтримали декілька громадських організацій.

Всі, хто хоче підтримати цю ініціативу, можуть звертатися на адресу: eleonora@groisman.com.ua



Троещина: (044) 592 41 80
Позняки (044) 492 36 76 многоканальный
Теремки (044) 390 41 88 многоканальный

Семейный клуб "ЭЯ"

Семейный клуб Элеоноры Гройсман «ЭЯ» приглашает родителей с детьми от полугода до 6 на занятия в сеть семейных клубов «ЭЯ».

Мы предложим Вам большое разнообразие курсов для самых маленьких. Поможем адаптироваться в детском коллективе. Обучим всем необходимым навыкам.

Как всегда, Вас ждут прекрасно оборудованные классы, высокий профессионализм педагогов, лучшие учебно-развивающие программы и доброжелательное отношение всего персонала.

Ждем Вас!

Оболонь (044) 418 02 71, (044) 426 52 51
По всем вопросам, звоните (044) 227 17 60

Шана Това!!!!

Всего вам самого светлого и хорошего в наступающем году. Будьте счастливы!

Ресторан «Цимес» приглашает Вас!

Отпраздновать вместе с нами этот удивительный праздник Еврейский новый год - Рош-Ха-Шана, что в переводе значит «голова года».

Только у нас самые вкусные, «по-еврейски» обильные трапезы и приятные сюрпризы в сопровождении веселой музыки в исполнении виртуозов-музыкантов Яши и Наника.

Окунитесь вместе с нами в таинства празднования Рош-Ха-Шана

Начнем Год хорошо, весело и сладко!

«Да будете вы записаны на хороший год в Книге Жизни!» светлые одежды приветствуются

Празднуем Рош-Ха-Шана с вечера 8 сентября и до вечера 10 сентября.



Встретимся в «Цимесе»:

г. Киев, ул. Сагайдачного/Игоревская, 10/5
Резерв столиков по телефону: **428-75-79, 428-75-04**

Свидетельство о государственной регистрации печатного средства массовой информации: серия КУ № 476-115Р от 02.04.2009 г.
Соучредители: Гройсман Элеонора Наумовна, Монастырский Аркадий Ильич
Главный редактор: Гройсман Э. Н., ответственный за выпуск Токарь А. З.

Распространяется бесплатно.

Украина, Киев - 02222, ул. Н. Лаврухина, 3 оф. 2
тел. +38 044 229 76 40, тел./факс +38 044 418 02 71
eleonora@groisman.com.ua, сайт <http://www.groisman.com.ua/>

Напечатано ООО «Основа-Принт»
Свидетельство о внесении субъекта издательской деятельности в Государственный реестр издателей ДК № 2072 от 25.01.2005 г.
Сдано в печать 30.08.2010 г.
Зак. 10-178. Тираж 10000 экзепляров